

Tesoro del Tiempo

Cada diamante es único. Cada uno refleja la historia de su arduo trayecto desde lo profundo de la tierra hasta convertirse en un preciado adorno. Sin embargo, todos los diamantes comparten ciertas características que nos permiten compararlos y evaluarlos. Estas características se denominan las 4C (por las iniciales en inglés).



Método de Clasificación de Diamantes de GIA

A GIA se le ha encomendado la clasificación de algunos de los diamantes más famosos del mundo, y clasificará el suyo con esa misma pericia inigualable.

GIA es un organismo independiente y sin fines de lucro, considerado la autoridad máxima en autenticidad y calidad de diamantes. GIA desarrolló las 4C (por las iniciales en inglés de los 4 factores) y el Sistema Internacional de Clasificación de Diamantes (International Diamond Grading System™) que es el estándar adoptado por los profesionales de la joyería en todo el mundo.

GIA califica cada gema para identificar sintéticos, imitaciones y tratamientos conocidos. Gemólogos expertos examinan cada diamante bajo condiciones controladas de luz y de visión con el fin de brindar las evaluaciones más rigurosas de las 4C de un diamante.

Cada informe de clasificación GIA contiene estas evaluaciones, además de información descriptiva adicional y medidas de seguridad de avanzada.

Comprar un diamante es una decisión trascendental. Los informes GIA le permiten tomarla con confianza.

Para obtener más información, visite www.gia.edu



La Máxima Autoridad del Mundo en Gemología™

COPYRIGHT ©2014 GEMOLOGICAL INSTITUTE OF AMERICA, INC. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. FC031/ASP

Las 4C de GIA de la Calidad del Diamante



GIA®

KARCH

Maravilla de la Naturaleza

No existe piedra preciosa que se pueda comparar al diamante. Se lo encuentra en los lugares más remotos de la tierra y el sólo hecho de que pueda formarse constituye un milagro. Hace falta prácticamente una tonelada de roca para obtener menos de medio quilate de diamante en bruto, lo que convierte al diamante en una de las piedras preciosas más excepcionales y más deseadas del mundo. Un diamante es un testimonio de durabilidad y fortaleza, y no sorprende que se lo considere el máximo símbolo de amor.



Color

Color

La escala de colores GIA comprende desde la letra D (sin color) hasta la Z (amarillo claro o marrón).

Aunque mucha gente cree que los diamantes de calidad son incoloros, la verdad es que los diamantes sin color son muy raros. La mayoría de los diamantes que se utilizan en joyería son casi incoloros con tintes de amarillo o marrón.



Los grados de color se determinan al comparar cada diamante con un patrón preestablecido. Cada letra representa una gama de color y es una medida del grado de visibilidad del color.

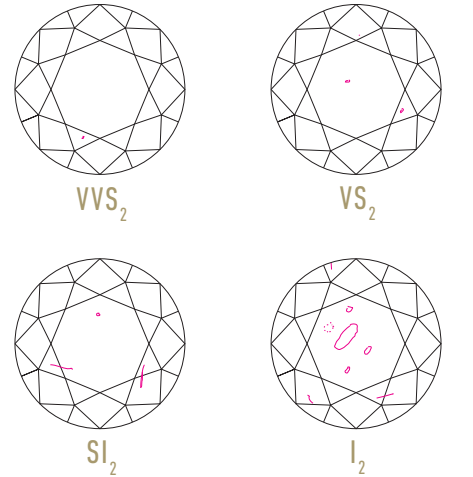
Fluorescencia Algunos diamantes pueden emitir una luz visible cuando se los expone a radiación ultravioleta, pero la fluorescencia no es un factor determinante de los grados de color o pureza. Sin embargo, en los Informes GIA se incluye una descripción de su fuerza y color como una característica de identificación adicional.

Clarity

Pureza

La escala de pureza GIA incluye once grados de pureza que abarcan desde Sin Defectos (Flawless) hasta I₃.

Debido a que los diamantes se forman bajo condiciones de calor y presión extremas, es muy raro encontrar un diamante que no tenga ninguna característica interna o externa. Estas características son una consecuencia de su formación y ayudan a los expertos a distinguir los diamantes naturales de los sintéticos e imitaciones, y a identificar piedras individuales.



Ejemplos de representación gráfica de pureza

Cut

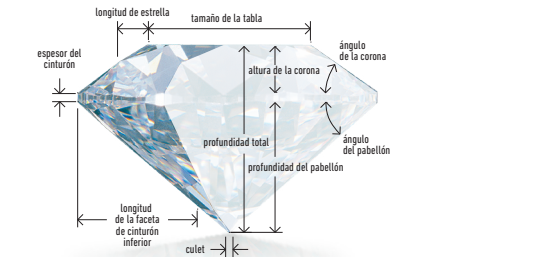
Talla

La escala de talla GIA abarca desde Excelente hasta Deficiente.

La belleza de un diamante pulido reside en su compleja relación con la luz. El espléndido despliegue que uno ve es resultado de tres atributos. **Brillo (Brightness)** es la combinación de toda la luz blanca que se refleja de la superficie y el interior de un diamante. **Fuego (Fire)** describe las “llamas” de color que emite un diamante. **Destello (Scintillation)** describe el patrón de áreas de luz y oscuridad y el centellear que se ve cuando se mueven el diamante, la luz o el observador.

Las proporciones de un diamante afectan su comportamiento ante la luz, que a su vez afecta su belleza y su atractivo general. Los diamantes de finas proporciones, simetría y pulido optimizan su interacción con la luz y tienen mayor brillo, fuego y destello.

GIA evalúa estos factores para identificar diamantes de corte brillante redondo estándar mediante la escala de color de la D a la Z.



Anatomía de un diamante

Carat Weight

Peso en Quilates

Un quilate equivale a 200 miligramos de peso.

En el caso de los diamantes de menos de un quilate, cada quilate se divide en 100 puntos, como los centavos de un dólar. 0,75 ct. = 75 puntos, 1/2 ct. = 50 puntos.



La Belleza del Diamante Las 4C brindan un modo de comparar y evaluar diamantes de manera objetiva, pero la belleza misteriosa y cautivante de un diamante no puede describirse sólo con números. Por eso deberá visitar a su joyero y verlo por sí mismo.

